

# III Mostra Ecofalante USP e a Agenda 2030

FILMES, WEBINÁRIOS E SUSTENTABILIDADE

9ª MOSTRA  
**ECOFALANTE**  
DE CINEMA

SUPERINTENDÊNCIA DE  
**GESTÃO AMBIENTAL**  
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

**PRCEU**  
pró-reitoria de cultura  
e extensão universitária  
**USP**

A **Mostra Ecofalante USP e a Agenda 2030** chega à sua 3ª edição de forma inteiramente online e totalmente gratuita. Como parte do acordo técnico educacional entre a Universidade de São Paulo, via sua Superintendência de Gestão Ambiental (SGA - USP), e a ONG Ecofalante, o evento irá compor parte da programação da 9ª Mostra Ecofalante de Cinema, o mais importante evento audiovisual sul-americano dedicado às temáticas socioambientais.

Contará com 6 blocos de filmes e webinários online relacionados aos **Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)**. Os filmes ficarão disponíveis no site da **ONG Ecofalante** ([ecofalante.org.br](http://ecofalante.org.br)) durante determinado período e os webinários serão transmitidos na página do **Facebook da SGA - USP** e nos canais do YouTube do **CINUSP Paulo Emílio** e da **Superintendência de Gestão Ambiental - USP**.

Para os presentes durante os webinários, serão emitidos **certificados de participação** mediante resposta a um formulário que servirá como lista de presença.

Confira a programação:

De Canto Em Canto (Brasil, 2019)  
Como Se Fossem Máquinas (Brasil, 2018)  
Desculpe Interromper o Silêncio de Sua Viagem (Brasil, 2018)  
Cidade De Quem Corre (Brasil, 2019)

Disponíveis  
**13/08 a 20/09**



ODS

Webinário

**31/08 - segunda-feira, às 19h**

Convidados:

**Reinaldo Furlan (USP)**

**Tatiana Roque (UFRJ/RBRB)**

Anfitriã:

**Tamara Gomes (USP/SGA)**

Webinário

**03/09 - quinta-feira, às 19h**

Convidadas:

**Gabrielle Martins (USP)**

**Zilda Iokoi (USP/Diversitas)**

Anfitriã:

**Fernanda Brando (USP/SGA)**

Disponíveis

**13/08 a 20/09**



ODS

Beat é protesto - O funk pela ótica feminina (Brasil, 2019)

Entre Mães (Brasil, 2019)

Nem Puta Nem Santa (Brasil, 2019)

Cantos de Origem (Brasil, 2019)

O Garoto do Fim do Mundo (Brasil, 2019)

Cor de Pele (Brasil, 2019)

Hoje Eu Não Fico no Vestiário (Brasil, 2019)

**Os Senhores da Água (França, 2019)**

Disponível  
**04 a 06/09**



ODS

Webinário

**08/09 - terça-feira, às 19h**

Convidados:

**Jair Gonçalves (ANA)**

**Katia Cavalcante (UFAM)**

**Wagner Ribeiro (USP)**

Anfitrião:

**Tadeu Malheiros (USP/SGA)**

Webinário

**10/09 - quinta-feira, às 19h**

Convidado:

**Paulo Artaxo (USP/IPCC)**

Anfitrião:

**Tercio Ambrizzi (USP/SGA)**

Disponível

**06 a 08/09**



ODS

**Breakpoint: Uma Outra História do Progresso (França, 2018)**

**O Fim da Carne (Alemanha, 2017)**

Disponível  
**04 a 07/09 e  
14 a 16/09**



ODS

Webinário

**16/09 - quarta-feira, às 19h**

Convidado:

**Paulo Saldiva (USP/OMS)**

Anfitrião:

**Paulo Almeida (USP/SGA)**

Webinário

**18/09 - quinta-feira, às 19h**

Convidados:

**Gabriela Yamaguchi (WWF)**

**Sérgio Bairon (USP/CEDIPP)**

Anfitriã:

**Denise Espinosa (USP/SGA)**

Disponível

**10 a 13/09 e  
15 a 17/09**



ODS

**O Custo do Vício Digital (EUA, 2016)**